

クライスラー
中国の太鼓／ウィーン奇想曲

エルンスト
「夏の名残のバラ」による変奏曲

ブラームス
ヴァイオリンソナタ3番

ほか

Mikako Shimatani

島谷美賀子

ヴァイオリンリサイタル

2026

7/18 [土]

19:00 開演 18:00 開場

浜離宮朝日ホール

全席指定

VIP ¥10,000 一般 ¥5,000 U25 ¥3,500

VIP特典内容: シャンパン(グラスでの提供)、前方良席、良席

主催: タクティカートクラシックス 制作: タクティカート

問い合わせ 株式会社タクティカート

Mail: concert@tacticart.co.jp

TEL: 050-1792-0075(土日祝を除く平日11:00-18:00)

ピアノ
原嶋 唯

チケットはこちら



Mikako Shimatani

島谷美賀子 ヴァイオリン

2001年生まれ。4歳よりヴァイオリンを始める。11歳で渡英し、13歳でイギリス最古の音楽学校であるPurcell Schoolに入学。卒業後奨学金を得てRoyal Academy of Musicに入学。2023年同大学を首席で卒業。2018年ノースロンドン音楽フェスティバルコンチェルト部門第1位、第32回日本クラシック音楽コンクール大学の部最高位、第19回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽部門第1位、第9回日本ヴァイオリンコンクール第2位、第3回イブラ・グラント・アワード・ジャパン弦楽器部門第2位。これまでに岩澤麻子、チャールズ・セウオート、レヴォン・チリングリアン、フィリップ・オノレ、ジェルジ・パウクの各氏に師事。近年はInstagram、X、YouTubeなどにクラシック演奏動画を配信することにも意欲的に取り組んでいる。



原嶋 唯 ピアノ



桐朋学園大学、大学院を経てウィーン国立音楽大学postgraduate課程修了。第86回日本音楽コンクール第3位。第1回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール第3位。第11回スウェーデン国際デュオコンクール第1位他、多数受賞。これまでに、東京シティフィルハーモニック管弦楽団等と共演。文化庁委託事業新進演奏家育成プロジェクト リサیتال・シリーズに選出され東京文化会館でのリサیتالを開催した他、日本各地のコンサートホールで演奏を行なっている。NHK-FMリサیتالパッショ、BSクラシック倶楽部等出演。ソロの活動と同時に様々な弦楽器奏者とのデュオでコンサートに出演する他、国際コンクールやいしかわミュージックアカデミー、ミュージックアカデミーin宮崎の公式伴奏者を務めるなどアンサンブルの分野においても精力的に活動している。これまでに、岡部厚子、三浦みどり、三上桂子、仲道郁代、本村久子、練木繁夫、アンナマリコヴァの各氏に師事。

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

「東銀座駅」東京メトロ日比谷線／都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)／新交通ゆりかもめ(改札口より徒歩約10分

「新橋駅」JR(汐留口)／東京メトロ銀座線(1,2番出口)／都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

〈チケットにしまして〉

※出演者及び公演スケジュールは予告なく変更となる場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※公演中止の場合を除き、お客様都合による予約変更・払い戻しはできません。

※チケットは紛失・盗難などいかなる場合においても再発行できませんので十分にご注意ください。

※営利目的によるチケットの購入、譲渡・転売行為は固くお断りしております。

※公演当日、劇場内の様子を撮影し、放送・配信・複製頒布等する場合がございます。

※車椅子をご利用のお客様はチケット購入後、事前にタクティカートへご連絡ください。

